

Preface

Language is a factor and an instrument of both personal and social development. In this regard, linguistics is designed not only to reveal the internal mechanisms of language, but also to offer solutions for pressing problems of education, language policy and international communication. Our special issue seeks to meet all these requirements of time.

The papers in the section of polyglottery introduce the topic of quantitative research into the process of language acquisition, including using artificial intelligence technologies. The theme of rare languages and scripts is represented by new studies about the languages of Nepal and Mexico. The section of sociolinguistics and geolinguistics considers the linguistic reflection of class differences in fiction.

In addition, in this issue we open a new section devoted to languages in world history: both to the languages of past eras and to language as a factor of writing and interpreting history (in this case, by reference to the English language, medieval manuscripts and onomastics). The column of linguistic news from around the world that started a year earlier also continues.

We hope that this issue, at least to some extent, will reflect for readers the versatility of language as a unique phenomenon embracing all spheres of public life and bringing together people on different continents.

Editors

Предисловие

Язык является фактором и инструментом как личного, так и социального развития. В связи с этим лингвистика призвана не только раскрывать внутренние механизмы языка, но и предлагать решения для насущных проблем образования, языковой политики и международного общения. На все эти требования времени стремится отвечать наш специальный выпуск.

Статьи раздела полиглотики вводят тему количественного изучения процесса овладения языком, в том числе с помощью технологий искусственного интеллекта. Тематика редких языков и письменностей представлена новыми исследованиями о языках Непала и Мексики. В разделе социолингвистики и геолингвистики рассматривается языковое отражение классовых различий в художественной литературе.

Кроме того, в этом номере мы открываем новый раздел, посвящённый языкам в мировой истории: как языкам прошлых эпох, так и языку как фактору написания и интерпретации истории (в данном случае на материале английского языка, средневековых рукописей и ономастики). Продолжается также введённая годом ранее рубрика лингвистических новостей со всего мира.

Надеемся, что этот номер хотя бы в небольшой мере отразит для читателей многогранность языка как уникального феномена, охватывающего все сферы общественной жизни и собирающего воедино людей на разных континентах.

Редакторы